



Uruguay en Río

<http://www.clubeuruguaioirj.com>



En nombre de la Comisión Directiva de nuestro Club Uruguayo de Rio de Janeiro, reciban todos nuestros socios y lectores los más cálidos y sinceros deseos de paz y felicidad para las próximas fiestas tradicionales que se avecinan y que el año 2016 venga cargado de éxitos y buena ventura, deseo que hacemos extensivo a sus familias y seres queridos!

En esta Edición

La esquina del Chivo
Carlitos

Comentarios
Dichos y Frases Hechas

Noticias
Y otras yerbas

Últimos Encuentros

Octubre

Asamblea general



Noviembre

Cine nostalgia



Mi percepción a medida que envejezco es que no hay años malos. Hay años de fuertes aprendizajes y otros que son como un recreo, pero malos no son. Creo firmemente que la forma en que se debería evaluar un año tendría más que ver con cuánto fuimos capaces de amar, de perdonar, de reír, de aprender cosas nuevas, de haber desafiado nuestros egos y nuestros apegos. Por eso, no debiéramos tenerle miedo al sufrimiento ni al tan temido fracaso, porque ambos son sólo instancias de aprendizaje. Nos cuesta mucho entender que la vida y el cómo vivirla depende de nosotros, el cómo enganchamos con las cosas que no queremos, depende sólo del cultivo de la voluntad.

Si no me gusta la vida que tengo, deberé desarrollar las estrategias para cambiarla, pero está en mi voluntad el poder hacerlo. "Ser feliz es una decisión", no nos olvidemos de eso. Entonces, con estos criterios me preguntaba qué tenía que hacer yo para poder construir un buen año porque todos estamos en el camino de aprender todos los días a ser mejores y de entender que a esta vida vinimos a tres cosas: - a aprender a amar - a dejar huella - a ser felices.

En esas tres cosas debiéramos trabajar todos los días, el tema es cómo y creo que hay tres factores que ayudan en estos puntos:

- Aprender a amar la responsabilidad como una instancia de crecimiento. El trabajo sea remunerado o no, dignifica el alma y el

espíritu y nos hace bien en nuestra salud mental.

Ahora el significado del cansancio es visto como algo negativo de lo cual debemos deshacernos y no cómo el privilegio de estar cansados porque eso significa que estamos entregando lo mejor de nosotros. A esta tierra vinimos a cansarnos...

- Valorar la libertad como una forma de vencerme a mí mismo y entender que ser libre no es hacer lo que yo quiero. Quizás deberíamos ejercer nues-

Balance del año

Por Mamerto Menapace



tra libertad haciendo lo que debemos con placer y decir que estamos felizmente agotados y así poder amar más y mejor.

- El tercer y último punto a cultivar es el desarrollo de la fuerza de voluntad, ese maravilloso talento de poder esperar, de postergar gratificaciones inmediatas en pos de cosas mejores. Hacernos cariño y tratarnos bien como país y como familia, saludarnos en los ascensores, saludar a los guardias, a los choferes de los mi-

cro, sonreír por lo menos una o varias veces al día. Querernos. Crear calidez dentro de nuestras casas, hogares, y para eso tiene que haber olor a comida, cojines aplastados y hasta manchados, cierto desorden que acuse que ahí hay vida. Nuestras casas independientes de los recursos se están volviendo demasiado perfectas que parece que nadie puede vivir adentro.

Tratemos de crecer en lo espiritual, cualquiera sea la visión de ello. La trascendencia y el darle sentido a lo que hacemos tiene que ver con la inteligencia espiritual. Tratemos de dosificar la tecnología y demos paso a la conversación, a los juegos "antiguos", a los encuentros familiares, a los encuentros con amigos, dentro de casa. Valoremos la intimidad, el calor y el amor dentro de nuestras familias. Si logramos trabajar en estos puntos y yo me comprometo a intentarlo, habremos decretado ser felices, lo cual no nos exime de los problemas, pero nos hace entender que la única diferencia entre alguien feliz o no, no tiene que ver con los problemas que tengamos sino que con la ACTITUD con la cual enfrentemos lo que nos toca.

Dicen que las alegrías, cuando se comparten, se agrandan. Y que en cambio, con las penas pasa al revés. Se achican. Tal vez lo que sucede, es que al compartir, lo que se dilata es el corazón. Y un corazón dilatado esta mejor capacitado para gozar de las alegrías y mejor defendido para que las penas no nos lastimen por dentro.

Después de ver la décima versión de Vampiros y Lobos Buenos, Eduardo no tuvo más dudas: eligió ser de los primeros. Sobraban razones desde la perspectiva de sus diez y siete años.

En primerísimo lugar, por estar comprobada la sensibilidad femenina, en relación a mimos delicadamente aplicados a la altura de sus yugulares. En segundo lugar, porque por más que el físico de los Hombres Lobos fuera exuberante, las adolescentes preferirían ciertamente la delicada picada de dos incisivos, a la mordida de dientes afilados. La Internet le ofreció los servicios de la Asociación de Vampiros Románticos (AVR) y pasados seis meses de teorías y prácticas cotidianas, Eduardo obtuvo el Diploma de Vampiro Recién Inaugurado.

Demás está decir del éxito obtenido entre sus compañeras de Facultad, al punto de ser considerado un prematuro Don Juan de misterios eternos. Detentor de un envidiable potencial electoral, no tardó en ser entrevistado por el Partido Aliado, que lo convidó a integrar las huestes del gobierno nacional. Eduardo preguntó si la presencia de un Vampiro, no podría causar deterioro en la popularidad del Partido. El hombre lo tranquilizó: - ¡Somos todos Vampiros Profesionales!

Formalizada la incorporación, fue debidamente homenajeado hasta por el Vampiro Mayor, ocasionalmente ejerciendo la Presidencia de la Gran

De Lobos y Vampiros



Por Héctor Civitate

Cámara Legislativa del Reino del Yonofui, país ubicado, junto con otros, entre los dos Colosos del Mar. Cumplida la edad mínima para ejercer el poder, Eduardo fue un activo militante. Dejó de lado lo aprendido en el AVR en términos de alimentación (no pocas vacas, perros y gatos ya habían quedado literalmente en cueros después de tanta absorción) para dedicarse, en términos, claro, a chupar la llamada "noble sangre del contribuyente", financieramente hablando, más nutritiva que la de los insalubres cuadrúpedos, injustamente sacrificados.

A medida que fue acumulando experiencia, llegó a descubrir el mayor secreto de la oposición: se trataba del clandestino Partido de los Hombres Lobo Organizados. Tal conocimiento le incendió la idea de un enfrentamiento final. Hubo quien trató de convencerlo a que abandonase tan insensata idea. De hecho, incentivar una

guerra entre predadores acababa con la esperanza de que un cambio de cuatro en cuatro años, mantuviese incólume el sueño de un futuro mejor, en la inocencia de los yonofuisenses.

Pero, ¿quién calma los ímpetus de un joven?

Como primer paso, Eduardo creó la Sacrosanta Misión del Dedoduro Premiado (SMDP). La idea fue apasionadamente abrazada tanto por Vampiros como por Hombres Lobos, enloquecidos por la perspectiva de una victoria final. Al fin y al cabo, quien venciera podría diseñar lo que quisiera, sin que nadie le moviera el codo. El Reino del Yonofui, nunca se vio con tanta sed de Justicia. Lo que uno dijo del otro y el otro dijo de su correspondiente uno, reveló lo que siempre se había sabido, sin nunca haberse querido saber.

Pero, no hay iniciativa sin su contradicción. Las centenas de SMDP convocadas, lejos de permitir justicia, no hicieron más que exacerbar la paciencia de los milenarios adoradores de lunas. El día que pasaría a la Historia como el Apocalipsis del Reino, bastó una discusión sobre cuentas guardadas en el país de las lenguas diversas. El Vampiro Mayor y un opositor ardiente iniciaron la batalla en los palaciegos recintos. Lomos se fueron erizando y caninos asomándose en la comisura de las bocas. Pasadas horas de sangriento enfrentamiento, sobraron solo yugulares secas, brazos arrancados, cabezas cortadas, dedos solitarios, alguna uña pintada, ojos rodando por las escaleras, teñidas de un orgánico rojo.

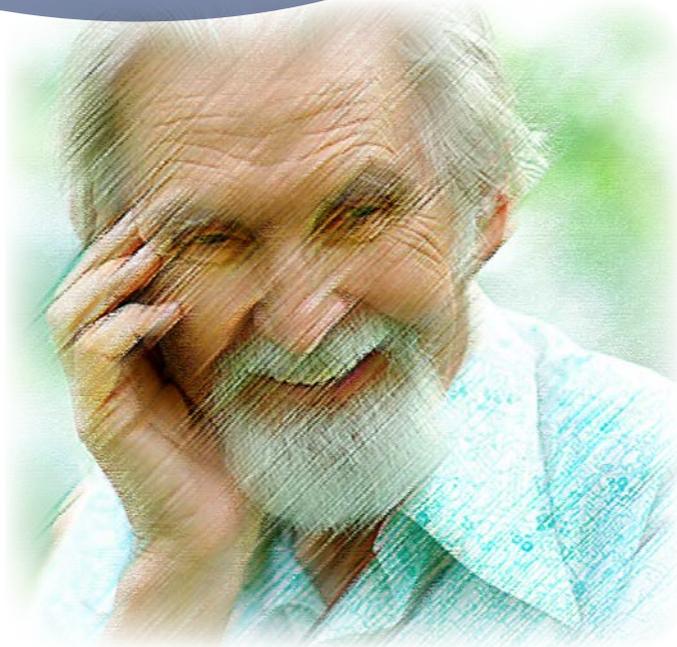
Comprendible, claro, después de dieta tan prolongada.

Fue entonces que en el silencio absoluto de la Gran Cámara Legislativa, se oyó el murmullo armónico de un coro inespereado, cantando una libre versión de la "Valsinha" de Chico Buarque. El tenebroso silencio fue de a poco cesando y las voces penetrando en los rincones marmóreos. Y se escucharon los versos finales:

*Y fue tanto aullido loco,
Tanto grito hosco
Como nunca se escuchó...
Que el mundo comprendió...
Y el día amaneció
En paz...*

2015
nº164
Año
25

Por Héctor Civitate



Hay diferentes formas de recibir la vejez. La mejor, sin lugar a dudas, debe ser la que recomienda un señor, filósofo popular y colega de viaje en la línea del 426: "Hacerlo de frente, aceptando sus muchas inconveniencias." De hecho, vía Internet, se suele ofrecer generosamente una alimentación continua de argumentos consolatorios y sofismas que maquillan la realidad. Principalmente historias y consejos, buenos de intención, pero generalmente llenos de lugares comunes con fondo musical, repetidos día tras día. En el caso de ser veteranos, los emisores suelen utilizar el método como forma paralela de propiciar su propia catarsis. "Cada viejo tiene su mundo" ha dicho el extraño del ómnibus "es difícil dictar soluciones, dada la enorme diversidad."

De hecho, pensé, no hay dos individuos iguales. Los ingredientes genéticos, las experiencias vividas, el nivel cultural, juegan roles fundamentales que incrementan o no, la dignidad con que se enfrenten las dificultades de la tercera y cuarta edad. Saber que a nivel macro somos insignificantes frente a una perspectiva universal, nos ayuda a cultivar la modestia. A su vez, reconocer que a nivel micro solemos cultivar el desarrollo positivo o la degradación del contenido humano en nuestro pequeño mundo, nos permite observar el único atisbo de grandeza que la naturaleza nos ha ofrecido. Aportar pensamiento, es posible hasta el fin de nuestra existencia. Estudiar, discutir con profundidad, aportar ideas, escuchar, abandonar las viejas convicciones y adaptarse a las nuevas, constituyen los pilares de la ancianidad saludable.

A quien no lo crea se le recomienda tomar el 426 en cualquier parada de la Conde de Bonfim, entre siete u ocho de la mañana, y escuchar al Sócrates de poca monta que lo suele transitar.

Carlitos



Se puso a trabajar. Abrió caminos para su prole. Con Ana hicieron milagros para salir del marasmo primero: un nuevo país, cultura diferente, dificultades para afirmarse. Lo salvó la estirpe mercedaria del viejo Soriano. Años pasando, inició una perspectiva promisoría. Zorro viejo, supo con su pareja cómo sacar agua de las piedras. Ya cómodamente asentado, llegado fue el momento de la tentación. Sentirse más que los otros.

No. El mismo Carlitos de los años mozos, siguió siendo el hombre que no se abstiene de la bondad simple y fecunda, patrimonio casi exclusivo de los verdaderos humildes. En el CURJ vino a agregar su fuerza de trabajo, su desprendimiento, su popular sabiduría, y una alegría que no supo de límites ni descansos. Sin eufemismos: Carlitos fue un ser humano con los defectos y virtudes que se albergan en toda persona, pero estos últimos ganaron de punta a



punta la carrera por la vida. Por eso, ni pensemos en decirle adiós.

Abramos simbólicamente nuestro pecho hasta llegar al recinto donde guardamos el nombre de pocos. Cubrámosle con el calor de nuestro vivo recuerdo. Digámosle simplemente: - Ven, querido Carlitos, entra en este rincón del alma. Bienvenido seas hasta que los años se apaguen.

2015
n°164
Año
25

Dicen que a la caída de Querétaro (México) quedó prisionero de los Juaristas el Gral. Severo Del Castillo, Jefe del Estado Mayor de Maximiliano. Fue condenado a muerte, y su custodia se encomendó al Coronel Carlos Fuero. La víspera de la ejecución dormía el Coronel Fuero cuando su asistente lo despertó. El Gral. Del Castillo, deseaba hablar con él. Se vistió de prisa Fuero y acudió a la celda del condenado a muerte. No olvidaba que don Severo había sido amigo de su padre.

- Carlos - le dijo el Gral. Del Castillo, - perdona que te haya hecho despertar. Como tú sabes me quedan unas cuantas horas de vida, y necesito que me hagas un favor. Quiero confesarme y hacer mi testamento. Por favor manda llamar al padre Montes y al licenciado José María Vázquez.

- Mi General - respondió Fuero, - no creo que sea necesario que vengan esos señores.

- ¿Cómo? - se irritó el General Del Castillo. - Deseo arreglar las cosas de mi alma y de mi familia, ¿y me dices que no es necesario que vengan el sacerdote y el notario?

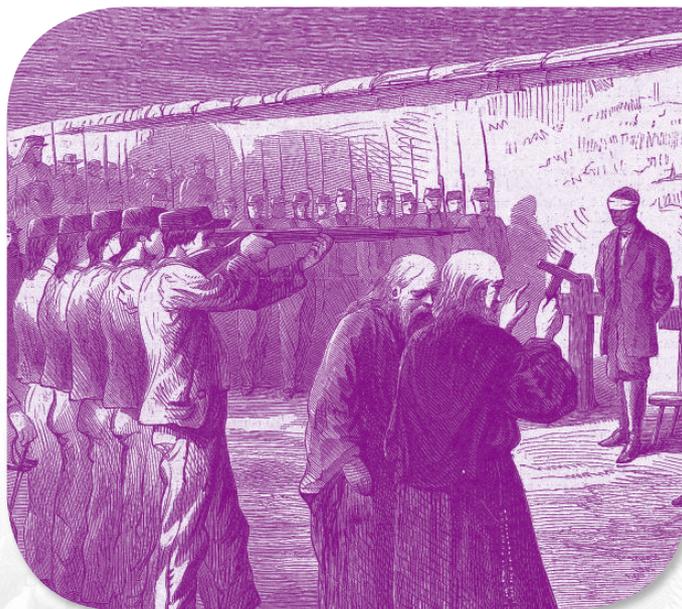
- En efecto, mi General - repitió el Coronel republicano - no hay necesidad de mandarlos llamar, Ud. Irá personalmente a arreglar sus asuntos y yo me quedaré en su lugar hasta que Ud. regrese.

Don Severo se quedó estupefacto. La muestra de confianza que le daba el joven Coronel era extraordinaria.

- Pero, Carlos - le respondió emocionado. - ¿Qué garantía tienes de que

De donde proviene la palabra "Fuero"

Atención!
"Non é vero ma é ben trovato"



regresaré para enfrentarme al pelotón de fusilamiento? - Su PALABRA DE HONOR, mi General - contestó Fuero. - Ya la tienes - dijo don Severo abrazando al joven Coronel.

Salieron los dos y dijo Fuero al encargado de la guardia: - El señor General Del Castillo va a su casa a arreglar unos asuntos. Yo quedaré en su lugar como prisionero.

Cuando él regrese me manda usted a despertar. A la mañana siguiente, cuando llegó al cuartel el superior de Fuero, Gral. Sóstenes Rocha, el encargado de la guardia le informó lo sucedido. Corriendo fue Rocha a la celda en donde estaba Fuero y lo encontró durmiendo tranquilamente. Lo despertó moviéndolo. - ¿Qué hiciste Carlos?, ¿Por qué dejaste ir al General?

- Ya volverá - le contestó Fuero. - Si no vuelve, entonces me fusilas a mí.

En ese preciso momento se escucharon pasos en la acera. - ¿Quién vive? - gritó el centinela. - ¡México! - respondió la vibrante voz del General Del Castillo - Y un prisionero de guerra.

Cumpliendo su PALABRA DE HONOR volvía Don Severo para ser fusilado.

El final de esta historia es feliz, el General Del Castillo no fue pasado por las armas. Rocha le contó a don Mariano Escobedo lo que había pasado, y éste a don Benito Juárez. El Benemérito, conmovido por la magnanimidad de los dos militares, indultó al General y ordenó la suspensión de cualquier procedimiento contra Fuero.

Ambos hicieron honor a su palabra.

De ahí deriva también la palabra "Fuero", tener "Fuero" es tener un privilegio, que debe sustentarse en la Palabra de Honor y en un juramento o "protesto" como le llaman, que todos nuestros políticos han olvidado y hecho a un lado para gozar de privilegios fuera de la ley y, en resumidas cuentas, para cometer abuso de poder sin límites.

También muchos de los que no son políticos han olvidado lo que es tener Palabra de Honor para eludir sus responsabilidades, para evitar sus compromisos y engañar, muchas veces hasta a sus allegados, a sus amigos, a sus compañeros de trabajo, a su empleador.

N.R.: Este cuento es fruto de la más pura fantasía, pero no faltan ganas de que sea verdad.

Grandes Preguntas de la Humanidad

El Huevo!



Gracias a estas trascendentales informaciones podremos dormir más sabios y tranquilos...

¿Qué fue primero, el huevo o la gallina?

Aunque el objetivo de esta pregunta (quizás LA pregunta) es poner de relieve que no todo sigue esquemas simples de causa y efecto, muchos se la han tomado en serio más allá de la mera ocurrencia. De hecho, es un dilema

filosófico clásico. Aristóteles apostaba por la gallina,

ya que el huevo es una gallina en potencia, pero el clima de opinión ha cambiado en las últimas décadas.

El biólogo Richard Dawkins opina que el huevo vendría primero, ya que "la gallina solo es la forma que tiene un huevo de hacer otro huevo". Lo cual tiene sentido si tenemos en cuenta que para este científico la vida consiste "en la autorreplicación de la información", por lo que la gallina es el receptáculo temporal de esta información codificada en el ADN. Por otro lado y según ASAP Science, la primera gallina propiamente dicha salió de un huevo que puso un animal que aún no era una gallina, por lo que el huevo vino primero con esa información genética.

¿Por qué los huevos tienen forma de huevo?

La forma se deriva del proceso de puesta, que deforma la cáscara antes de que calcifique, tal y como se explica en el libro *Why Don't Penguins' Feet Freeze?* Aparte de eso, los huevos son bastante más prácticos de lo que puede parecer. Estas son algunas de las ventajas: si tuvieran esquinas o bordes, la estructura sería más débil; una esfera sería aún más resistente, pero la ventaja de un huevo es que si rueda, tenderá a hacerlo en círculo, al tener un extremo más delgado, por lo que es difícil que caiga del nido o se aleje demasiado; la forma también es más cómoda que un cilindro o una esfera a la hora de empollar; cuando hay varios huevos, se pueden guardar de forma eficiente en el nido, dejando poco aire entre ellos y conservando el calor.

¿Qué diferencia hay entre los huevos pardos y los blancos?

El color del huevo depende del tipo de gallina, pero no hay más diferencia. Ni siquiera en el sabor. Si notamos un color diferente en la yema, es por la alimentación de la gallina, no por el color de la cáscara, cuyo grosor, además, depende de la edad de la madre. En España cuesta encontrar los blancos porque hace años se comenzaron a asociar los pardos con los de corrales tradicionales, tal y como explican en el blog *Directo al Paladar*.



Anuncios Clasificados

Restauración de Obras de Arte. Pinturas, esculturas etc. Atelier Echavarren (21) **97553-9996** contacto@echavarren.com

Pintura de listras decorativas em quartos, salas, escritórios, etc. Pinturas especiais para quartos de bebês e crianças, temas diversos. Pintura direto na parede, recortes de madeira e painéis. Orçamentos sem compromisso. tinoco.rosana@ig.com.br

Instalações elétricas de baixa e média tensão. Manutenção de subestação. Instalações prediais. Obras civis. Torres Eng. e Consultoria Ltda. (21) **2238-7951** Site: torresengenharia.com.br

Hostel en Montevideo. Los mejores precios y ubicación. ContraLuz Art-Hostel, Jackson 865 - Parque Rodó. (00598) **2410-7254**, Reservas: info@contraluzarthostel.com Site: contraluzarthostel.com Gerente administrativa: Ana Olivia Doldán

Alugo casa em Búzios de 3 quartos (1 suíte) em condomínio com piscina, sauna, quadra e salão de jogos. (21) **99669-5399**, e-mail: patriciamariabraga@hotmail.com

Serviços de Luthieria em Instrumentos Musicais de Cordas: clássicos, elétricos e acústicos. Fabricação artesanal, restauração, reforma, reparos, ajuste, calibrado. Serviços em instrumentos de percussão. (21) **3587-6318** / Cel.: (21) **99615-7222** e-mail: meblut@hotmail.com

Por
Agustín
Ramón
Rodríguez
González

La Vocación Marinera de Cervantes



Es de sobra conocido que el gran escritor, casi sinónimo de nuestra lengua y de nuestra cultura, luchó en Lepanto como soldado a bordo de la galera "Marquesa". Él mismo cuenta que estaba enfermo y con fiebre, pero que se incorporó al combate, consiguiendo el mando del reducto del "esquife" o bote de la galera (que se llevaba en cubierta, hacia popa y entre las bancadas de los remeros) resultando herido de dos balazos en el pecho, y con la mano izquierda inutilizada por otro, aunque no necesitaron amputarla, como a veces se cree.

Aquí suele terminar la referencia, con su participación en "la más alta ocasión que vieron los siglos...", pero lo cierto es que el joven Miguel había participado en la campaña del año anterior de la flota (aún sin el mando de Don Juan de Austria) y recuperado ya y en las filas del tercio de Lope de Figueroa, en la del año siguiente a Lepanto y en la conquista de Túnez por Don Juan. Tal vez cuatro campañas seguidas a bordo de galeras, le acrediten a uno como infante de Marina, cuestión ahora debatida, especialmente porque no sabemos que D. Miguel combatiera nunca por tierra, a no ser en operaciones puramente anfibias.

Desgraciadamente, tanto valor y tantas esperanzas se frustraron cuando, de vuelta a España en la galera "Sol", ésta, separada del resto por un temporal, fue atacada y apresada por los corsarios berberiscos, cayendo prisioneros D. Miguel y su hermano Rodrigo, que había luchado junto a él en esas últimas campañas. Y las cartas de presentación que Cervantes traía de Don Juan y del duque de Sessa, solo le valieron finalmente para subir el precio del rescate, creyéndole sus captores persona de alcurnia, liberación conseguida al fin tras ímprobos sacrificios de su modesta familia

y tras varios frustrados intentos de evasión de Argel.

Toda su vida conservó Cervantes el recuerdo de aquellos días, y de ello está salpicado su obra entera, pero llega a la cima cuando encomia en la primera parte del "Quijote", en el "Discurso de las Armas y las Letras" el valor necesario para que un soldado pase al abordaje de la nave enemiga, que considera el acto más heroico que se puede realizar en combate.

Lo que es menos recordado es que en la segunda parte del "Quijote", en el capítulo 63, el caballero y su fiel Sancho embarcan en una galera en Barcelona, donde embroman al escudero, y donde ambos asisten a un combate naval con un corsario berberisco, al que apresan tras dura lucha y algunas muertes por ambos lados, aunque luego, como pasa tantas veces en la inmortal obra, las cosas no son como parecen y la historia deriva en aventura romántica.

Toda una sorpresa para muchos, que creen ambientadas siempre y exclusivamente las andanzas del caballero en llanuras manchegas salpicadas de molinos. (Por cierto que no menos de seis capítulos de la citada segunda parte del "Quijote" transcurren en Cataluña). Y el hecho es aún más significativo por cuanto en el capítulo siguiente, y en la misma playa, es cuando Don Quijote es finalmente derrotado por el caballero de "La Blanca Luna", y debe volver, derrotado, a su pueblo, abandonando sus sueños, en lo que parece una metáfora de la vida misma de Cervantes.

Por si hubiera alguna duda de lo que significaron, en la vida del hombre que simboliza nuestra lengua y nuestra cultura, sus largos y denodados servicios en la mar.

El origen de los nombres de los barrios de Montevideo

Aguada: En la llamada "Quebrada de los Manantiales" los navíos se aprovisionaban de agua antes de emprender largas travesías. Pero también desde la plaza fuerte, que tenía ese mismo lugar para su abastecimiento, iban las carretas a los arenales de la Aguada, de donde traían la arena necesaria para construir las viviendas de material.

Arroyo Seco: aparece registrado en documentos de 1756 y 1757 la denominación de Arroyo Seco, seguramente llamado así por su escaso caudal de aguas en épocas de estío.

Bella Vista: cuando fue denominado era ponderado como el punto más elevado y pintoresco de la ribera de la capital uruguaya.

Belvedere: como su nombre lo insinúa, corona la cresta de la cuchilla. Fue iniciado entre Nuevo París y Pueblo Victoria en abril de 1892 por Francisco Piria, que tenía allí su residencia de verano.

Brazo Oriental: la prensa montevideana refería en 1910 una pelea a cuchillo entre un porteño y un oriental, que tuvo lugar en la esquina de lo que hoy las avenidas San Martín y Luis Alberto de Herrera. El argentino, más joven y más fuerte parecía llevar todas las de ganar, pero el oriental logró matarlo gracias a la fuerza de su brazo. Durante muchos años el lugar, donde se levanta un monolito de unos 80 centímetros de altura, se llamó "la esquina del brazo del oriental" y luego acabó dándole el nombre al barrio que iba naciendo.

Buceo: lo que dio nombre a la costa fueron las operaciones de rescate del cargamento de dos naufragios que ocurrieron en la costa de la bahía, uno de ellos, el reconocido "Nuestra Señora de la Luz". En efecto, desde allí se organizó "una estación de buzos" que dio nombre al paraje como "el buceo de la luz". Anando el tiempo, el pueblo, sabio simplificador, redujo dicha denominación a la actual de Buceo.

Capurro: Juan Bautista Capurro, propietario de dichas tierras le puso su nombre al barrio a forma de reconocimiento.

Carrasco: lleva el nombre del primer propietario de estancia en dicho paraje, Sebastián Carrasco, uno de los primeros pobladores de la ciudad de San Felipe de Montevideo, natural de Buenos Aires y soldado de la Compañía de Caballos Corazas del capitán José de Echaurri.

Casavalle: su historia se remonta al reparto de las chacras «al otro lado del arroyo de los Migueletes». Antigua localidad del Miguelete donde vivieron Pedro Casavalle, Pérez Castellanos, Jacinto Trápani, Ildefonso Pereda Valdez, entre otros. En 1908 se inicia un proceso de repoblamiento de la zona a partir de la creación del Barrio Plácido Ellauri, por Francisco Piria quien fraccionó las antiguas quintas de Pedro Casavalle, impulsando la creación de casas con quintas de Casavalle

Continúa en la próxima edición.





Blancanieves y la Última Estupidez

Por Enrique Ortega Salinas

Creí que en el marco de esta "Guerra de las palabras" no tendría más para escribir porque ya me había expresado en LA REPÚBLICA con un par de notas y un video; pero si algo tiene la mente humana es su increíble capacidad para sorprendernos al traspasar los límites de lo racional. El tema no da para ser tomado en serio porque es excesivamente ridículo. La clave

de un hecho humorístico radica en quebrar abruptamente nuestro sistema lógico; por eso, algo que le causa gracia a una persona inteligente, puede no causarle gracia a un tonto, ya que éste carece de un esquema mental lógico.

El hecho es que una nueva versión musical de la obra de los hermanos Grimm, donde se cuenta la historia de una chica que es recogida por siete tipos en el bosque, ya no se llamará "Blancanieves y los siete enanitos", sino "Blancanieves y sus siete amigos". Para los iluminados de la productora De Montfort Hall, la palabra enano "no es una palabra con la cual la gente se sienta a gusto"; pero así como el término afrodescendiente ha sido rechazado por muchos negros y el término no vidente por muchos ciegos, actores enanos han saltado enardecidos. Warwick Davis (protagonista de StarWars, Willow y Harry Potter) ha dicho que "esto no ayuda en nada a los actores pequeños y se trata de un paternalismo difícil de digerir".

No es que los enanos se sientan mal con esa palabra; son los que no quieren pronunciarla los que sienten rechazo hacia lo que significa. ¿Qué personas mentalmente normales no estarían orgullosas de ser padres de Noelia Pomba, la popular bailarina argentina, o de Peter Hayden Dinklage, el carismático protagonista de Juego de Tronos, ganador de un Premio Emmy en 2011 y un Globo de Oro en 2012 como mejor actor de reparto de dicha serie?

Esto es tan incoherente como el Pato Donald, que anda sin pantalones todo el día, pero cuando sale de la ducha siempre se tapa con una toalla, mientras que su amigo, el perro Tribilín, tiene una extraña relación sentimental con Clarabella, una vaca.

"Lilito Convencido" se ha preguntado en las redes si ahora, al referirse a los "Bonsai", deberá omitir decir árboles enanos y decir árboles amigos. Esta medida delirante ha despertado toda la mordacidad de Marcello Giacherinni, quien propone renombrar a otros clásicos de la siguiente manera:

EL PATITO FEO: "El joven pato con otros cánones de belleza"

LA CENICIENTA: "La muchacha que ayuda con la limpieza mientras es "bullyniada" por sus hermanastras"

LA DAMA Y EL VAGABUNDO: "La señora de bien y el hombre que no tiene hogar estable y no quiere trabajar"

LA BELLA DURMIENTE: "La chica con altos estándares de belleza en coma"

EL JOROBADO DE NOTRE DAME: "El individuo con deformación de columna a la altura de los dorsales"

En el extremo del abuso deductivo, Sgalazzo propone otro cambio a un clásico: "Alí Babá y los 40 amigos de lo ajeno", a lo que Charlieuy saltó diciendo que mejor sería: "Alí Babá y los 40 pobres desplazados de la sociedad con problemas de integración".

Bueno, muchachos; yo levanté sus maldades, espero que me defiendan cuando me lluevan los palos... Como ya he expresado antes, el problema no está en una palabra (no puede ser, por ejemplo, que un color sea mala palabra) sino la intención con que se usa. Mi hija, a su hija Lucía, le dice "negrita", y cuando lo dice, no hay en el mundo palabra expresada con más ternura. La palabra enano no es un agravio; agravio es tratar de ocultar lo inocultable disfrazando la realidad con el piadoso manto de la cursilería.



Dichos y Frases Hechas

"Haber gato encerrado"

Expresión utilizada en señal de desconfianza. Se dice cuando se sospecha que hay trampa o que se intenta el engaño.

Alude a la proverbial fiereza de los gatos encerrados. Un gato encerrado es uno de los animales más peligrosos y agresivos. Algunos autores señalan que, en su origen, este dicho significaba "tener dinero oculto o guardado", debido a que se llamaba "gato" a la bolsa donde se guardaban las monedas.

"A río revuelto, ganancia de pescadores"

Es proverbio que alude a los que medran aprovechando las revueltas y trastornos.

La experiencia demuestra que los pescadores cogen mucho más pescado en el agua turbia que en la clara, tal vez porque cuando el agua está turbia los peces no ven los peligros que corren y caen más fácilmente en ellos. De aquí nació el otro modismo: "Pescar en agua turbia", como sinónimo de hacer su negocio y aprovecharse de un desorden que tal vez se ha promovido con dicho fin. Los griegos decían en el mismo sentido: "Enturbiar el agua del lado para pescar anguilas", modismo que Aristófanes aplica al mal ciudadano que provoca desórdenes a fin de enriquecerse a expensas del público.

"Como Pedro (o Perico) por su casa"

Dícese de la persona que se mueve con desenvoltura en un lugar que no le es propio.

En ocasiones tiene un significado peyorativo, porque se trata de un intruso cuya actitud es impertinente, arrogante y excesiva. Algunos autores han tratado de identificar esta frase a Pedro I de Aragón (siglos XI y XII) aludiendo a un antiguo dicho: "Entrarse como Pedro por Huesca", aludiendo a la poca resistencia que tuvo este rey en la toma de esta ciudad.



El oliva extra virgen uruguayo se consolida y gana consumidores

La producción se catapultó en los últimos cinco años; casi la totalidad se vuelca al mercado local, pero algunas empresas ya están logrando sobresalir en el exterior por la calidad de sus productos.

Un equilibrio de sabor y aroma (amargo, picante y frutado) y una acidez que no supera el 0,8% consagran la denominación de "aceite de oliva extra virgen". Esta descripción de máxima calidad, en general asociada a productos de España o Italia, también refiere a la gran mayoría que tienen origen uruguayo.

Hace ya varios años que diferentes marcas alcanzaron este nivel de calidad que se refleja no solo en los premios internacionales que reciben las empresas locales desde 2007, sino en los consumidores que comienzan a preferir a los uruguayos sobre los importados.

En los últimos 15 años, el sector catapultó las plantaciones de olivares. Hay unas 10.000 hectáreas, con fuerte presencia en el este (70%) —Maldonado, Treinta y Tres, Lavalleja y Rocha—, Salto y Colonia.

La exportación de aceite de oliva crece desde 2009 a un promedio de 68% anual, aunque aún sus volúmenes son poco significativos. Los empresarios miran poco al exterior, pero ya hay buenos indicios en el horizonte. En 2015 se exportaron 69.000 litros por US\$ 224.000. Argentina, EE.UU. y Brasil son los principales destinos, pero el aceite local llegó incluso a Japón.

Premian casa ecológica creada por uruguayos

La Casa Uruguaya, diseñada para ser habitada por cinco personas, es una vivienda de bajo costo, con la mayor eficiencia energética y el máximo confort, que promete ser accesible para todas las clases sociales y fue diseñada por estudiantes de la Universidad ORT.

El proyecto obtuvo el primer puesto en la categoría de innovación y una mención especial en arquitectura en el Solar Decathlon Latinoamérica y Caribe 2015.

El Solar Decathlon reunió a 16 equipos universitarios de diferentes países (Alemania, Chile, España, Estados Unidos, Inglaterra, México, Panamá, Perú, Colombia y Uruguay) que compitieron por crear la vivienda más sustentable. El jurado evaluó la propuesta arquitectónica, de ingeniería y construcción, la eficiencia energética, el balance de energía eléctrica, las condiciones de confort, el funcionamiento general de la casa y la comunicación y conciencia social del proyecto.

En un espacio de 80 metros cuadrados contiene tres dormitorios, un living comedor, un escritorio, una cocina y un baño. La casa, construida en madera con sistemas de aislamiento térmico y reciclaje de aguas, tiene una disposición espacial que permite un aprovechamiento del espacio y fue creada con los criterios necesarios de metraje y costos para ser considerada una vivienda de interés social. Su construcción no superaría una inversión de US\$ 50.000.



Correo de los lectores



.....@.....

Acreditamos que vale a pena mencionar o empenho do editor e da diagramadora, que nos vem oferecendo um Boletim "Uruguay en Río" com qualidade cada vez mais significativa. Fazemos votos para que o CURJ coloque seus maiores esforços na continuidade de veículo cultural de tanta importância.

Martha e Héctor

.....@.....

Notas de Redacción

Actualice sus datos personales en el registro del Club: Cualquier alteración en sus datos personales, por favor comuníquenos.

Ofertas de empleo: Si está buscando un profesional, si está con alguna oferta de empleo, publique aquí sus requisitos.

Anuncios Clasificados Gratuitos: Compra, venta, servicios profesionales, trabajo, etc. Máximo de 30 palabras.

Para contacto:
boletim@clubeuruguaioirj.com

Directiva del CURJ - Ejercicio 2014/2015

Presidente	Adriana Risso	serdrix@uol.com.br
1º vicepresidente	Maria João B. Gaio	maria.joao.gaio@globo.com
2º vicepresidente	Marion Platz	marionplatz@gmail.com
Secretario	Noela Gigliotti	noelagigliotti@hotmail.com
Tesorero	Jorge Abelenda	jorgeabelenda@terra.com.br
Director	Héctor Civitate	hectorcivitate@gmail.com
Director	Roberto Far	roberto.far@ig.com.br
Director	Esteban Ibarra	ibarraacle@gmail.com

Notas de Tesorería

Valor de las cuotas: R\$ 65,00 por trimestre

Como pagar: depositando su contribución directamente en la cuenta bancaria del CURJ, siguiendo instrucciones específicas de nuestra tesorería. En cualquiera de los eventos organizados por el CURJ, directamente al responsable por la tesorería presente.

Contribuciones pendientes: mantenga su contribución actualizada para poder disfrutar de las ventajas especiales y exclusivas de los socios en todos los eventos, así como continuar recibiendo el Boletín "Uruguay en Río". Las cuotas atrasadas se pagan al valor actual de las mismas. La Directiva del CURJ a través del tesorero, podrá analizar caso a caso.

Dudas o informaciones adicionales: contacte nuestro tesorero Jorge Abelenda, Tel.: 99996-4235, e-mail: jorgeabelenda@terra.com.br

Club Uruguayo de Río de Janeiro

Distribución: Interna
Colaboradores: Héctor Civitate,
Cristina Piedrafita
Responsable:
Ricardo Aguirre
(raguirre@ig.com.br)
Diagramación & Design:
Cynthia Carvalho
(cynthia@leonegro.com)